

יום שלישי 06 אפריל 2021
כ"ד ניסן תשפ"א

לכבוד
וועדת מכרזים- משרד התרבות והספורט
שלום רב,

הנדון: התקשרות עם איגוד הסיוף כספק יחיד להכנות אולימפיות אפריל 2021 – ינו' 2022

המשרד באמצעות מינהל הספורט מעוניין להתקשר באשר להכנות אולימפיות עבור התקופה המתחילה בחודש אפריל 2021 ומסתיימת בינואר 2022 (כולל) עם **איגוד הסיוף**.
הוועד האולימפי הבינלאומי וגם ההתאחדויות הבינלאומיות השונות בכל ענף אולימפי ושאינו אולימפי, מכירים אך ורק באיגודי הספורט הישראליים כגופים האחראיים לטיפוחם ולהשתתפותם של ספורטאים ישראליים בתחרויות רשמיות בישראל ובינלאומיות, לרבות אליפויות עולם, אירופה, משחקי עולם ומשחקים אולימפיים. בהיבט זה נדגיש כי **איגוד הסיוף** בישראל הינו האיגוד היחיד בנושא זה, המקבל תמיכה ממנהל הספורט לצורך קידום ופיתוח הספורטאים המצטיינים בישראל, מאחר והוא הגוף היחיד המוכר על ידם, כמו כן יצויין כי **איגוד הסיוף** הוא הגוף היחיד באמצעותו יכולים הספורטאים להשתתף בתחרויות בארץ ובח"ל. יחד עם זאת, על פי סעיף 1 לחוק הספורט, "התאחדות" ו"איגוד", לעניין ספורט – תאגיד שלא למטרות ריווח, המרכז והמייצג ענף או ענפי ספורט בישראל ושמוכרים בו הגופים הבין-לאומיים המייצגים והמוכרים באותו ענף ספורט", מכאן שבכל ענף יכול להיות איגוד או התאחדות אחת המוכרת ע"י המשרד ולא ייתכנו ספקים נוספים למתן השרות האמור. בנוסף, כיוון שהתכנית מקיפה מספר לא קטן של בעלי תפקידים, על **איגוד הסיוף** לפעול בבחירת בעלי התפקידים ברוח חוק חובת המכרזים ובהתאם לקוד האתי.

עוד אוסיף, שההכנות האולימפיות מיועדות לספורטאים ברמה ההישגית הגבוהה ביותר, שאמורות להכשירם למשחקים האולימפיים הקרובים, עם מגמה לזכייה במדליה אולימפית. מניסיון העבר, התכניות אמורות להשתנות ולגדול תוך כדי שנת פעילות, אם בגלל אילוצים מקצועיים או התווספות של ספורטאים חדשים לתכנית במהלך השנה. על מנת לאפשר פעילות שוטפת לספורטאים אלה, אבקש לאשר מראש הרחבת המסגרת ב- 25%, כדי להימנע מפניה לוועדת החריגים באוצר להרחבת התכנית, דבר שעשוי לחסוך זמן בטיפול השוטף של ההכנות האולימפיות

על כן הסכום שיחויב במערכת יעמוד על **446,725 ₪ בהתאם למגבלות התקציב**, ואילו הבקשה מהוועדה לאשר מראש סכום של **612,500** המוגדל ב- 25%, כך שסה"כ האישור בוועדה המבוקש יעמוד על **765,625 ₪**.

בברכה,



דוד מלכא

סגן ראש מינהל הספורט